**Тверской государственный академический театр драмы.**

|  |
| --- |
| план сцены |

**Название площадки:**

тип — сцена-коробка

состояние — рабочее

**Параметры зрительного зала:**

количество мест (максимальное) — 700

возможность установки дополнительных мест — нет

**Параметры сцены:**

ширина сцены (м) – 12

глубина сцены (от красной линии до задней стены, м) – 16

высота сцены до колосников (м) – 18

рабочая ширина сцены (м) – 12

рабочая глубина сцены (м) – 13

ширина зеркала сцены (м) – 12

высота зеркала сцены (м) – 8

ширина архитектурного портала (м) – 12

высота архитектурного портала (м) – 8

**Планшет сцены:**

наличие щелей — да

наличие перепадов высоты — да

наклон планшета (в градусах) — 0

состояние планшета сцены — удовлетворительное

цвет планшета — черный

покрытие планшета — доска

**Карманы:**

Карманы с левой стороны сцены – нет

Карманы с правой стороны сцены – есть:

ширина (м) — 3

длина (м) — 30

высота (м) — 8

возможность использования для установки декораций — нет

подвесное грузоподъёмное устройство с электрическим приводом (тельфер) - нет

**Оркестровая яма:**

наличие — есть

подъемно-опускная – нет

ширина оркестровой ямы (м) — 3

глубина оркестровой ямы (м) — 2

длина оркестровой ямы (м) — 12

высота оркестровой ямы (м) — 1,9

возможность перекрытия оркестровой ямы щитами —да

возможность установки планшета оркестровой ямы в уровень зрительного зала — нет

наличие оркестровой подъемно-опускной площадки — нет

**Авансцена:**

наличие — есть

ширина авансцены (м) — 12

глубина авансцены от края сцены до красной линии (м) — 4,5

**Арьерсцена:**

наличие — есть

глубина арьерсцены (м) - 3,5

ширина арьерсцены (м) – 12

Возможность использования - нет

**Занавес:**

антрактно-раздвижной занавес — есть

тип занавеса — раздвижной

пожарный занавес — есть

тип занавеса — опускной

**Круг:**

Наличие круга — есть

диаметр круга (м) — 8,2

тип круга — врезной, поворотный, реверсный

наличие кольца — есть

Ширина кольца (м) – 1,7

тип кольца — врезной, поворотный, реверсный

Диаметр круга с кольцом (м) - 11,7

Вращение круга и кольца – связанное или независимое

скорость круга (м/с) — 3

возможность регулировки скорости круга — да

**Подъемно-опускные площадки** – нет

**Накатные площадки и люки** – нет

**Верхняя механизация сцены:**

количество штакетных подъемов (шт) – 22

длина штакетных подъемов (м) – 15

сечение штанкета (мм) — 56

грузоподъемность штакетных подъемов (кг) – 150

скорость штакетных подъемов (м\с) – 1,5

расстояние между штанкетами (мм) — 25

количество софитных ферм (шт.) — 5

размеры софитных ферм (м) —10

максимальная высота подъема штанкетов (м) — 15

максимальная высота подъема софитных ферм (м) — 13

система управления штанкетами – механическая (ручная)

**Звуковое оборудование**:

Пульт – цифровой, микшерный

модель пульта — Yamaha M7CL

год установки пульта — 2015

количество входов пульта — 48 mono + 4 stereo

количество выходов пульта — 3 Master-stereo

Минидисковые проигрыватели

количество минидисковых проигрывателей — 3

модель минидисковых проигрывателей — TASCAM MD-CD 1 MK 2

**Микрофоны:**

типы микрофонов — динамические, конденсаторные, радиосистемы

модели микрофонов — Shure, Sennheiser, AKG

Микрофон головной (радиогарнитура) (шт) — 4

Микрофон беспроводной (шт) – 4

Микрофон шнуровой (шт) – 4

**Акустические системы в зале:**

Количество (шт) — 4 широкополосных + 2 сабвуфера

модель — Tannoy 7000W

расположение — порталы

**Акустические системы на сцене:**

Количество (шт) — 4 широкополосных + 2 сабвуфера

модель — Tannoy 7000W

расположение — арьерсцена

**Светотехническое оборудование:**

пульт — Etc Gio

количество софитов (шт) – 5

1 софит:

- управляемые лиры с прожектором СОМ-25 и скроллером - 6 шт.

- прожекторы с полным вращением К-20 - 2 шт.

2 софит:

- управляемые лиры с прожектором СОМ-25 и скроллером - 2шт.

- прожекторы с полным вращением К-20 - 4 шт.

- прожектор FRESNEL-750 - 4 шт.

- прожекторы с полным вращением CP COLOR 400 МН - 2шт.

- светильник заливного света LED- 300 - 2шт.

3 софит:

- прожекторы с полным вращением К-20 - 2 шт.

- прожектор FRESNEL-750 - 12 шт.

- заливной свет - 4 цвета на базе КЗС-4-500

4 софит

- прожектор СОМ-12 - 4 шт.

- прожектор PAR-64 - 12 шт.

- светильник заливного света LED- 300 - 8 шт.

5 софит

- управляемый прожектор ПРТЛУ - 1 8 ШТ.

- заливной свет - 4 цвета на базе КЗС-4-500

Портальные башни левая и правая

- прожектор линзовый PC СОМ-12 6 шт.

Подвесные простлельные башни - 2 плана слева и справа

- SOURCE FOUR ZOOM 25-50 750W 1 шт.

- - управляемый прожектор ПРТЛУ -1 2 шт.

Галереи левая и правая

- SOURCE FOUR ZOOM 15-30 750W 8 шт.

Ложи верхние левая и правая

- прожекторы с полным вращением К-20 -1-2 шт.

- SOURCE FOUR ZOOM 15-30 750W 1 шт.

- прожектор линзовый PC СОМ-12 8 шт.

Ложи нижние левая и правая

- SOURCE FOUR ZOOM 15-30 750W 2 шт.

- прожектор линзовый PC СОМ-12 8 шт.

- SOURCE FOUR PAR 750W 3 шт.

**Дополнительное оборудование:**

количество проекторов — 1 (Sanyo)

количество экранов — 1

светодиодный экран – есть (7.5мх9м):

* разрешение экрана 2184х1456
* размер экрана – 7.5м х 9м

видеотрансляция с компьютера:

* возможность подключения ноутбука через HDMI
* возможность трансляции с USB
* возможность трансляции с DVD